

11.12.10 bis 27.02.11

Mythos Palech – Ikonen und Lackminiaturen

Alle Figuren haben große Augen, schmale Nasen und kleine Mäuler – die Ikonen aus dem russischen Dorf Palech zeigen uns immer wieder Bilder von Jesus, Maria und anderen Heiligen. Aber auch ganze, manchmal märchenhaft wirkende Geschichten lassen sich finden.

ES IST NICHT ALLES GOLD WAS GLÄNZT

Für Kinder von 8–12 Jahren, zweitägig
Freitag, 17.12.2010, 15.00–17.30 Uhr
Samstag, 18.12.2010, 11.00–13.30 Uhr

Ikonen sind heilige Bilder, die oft aus Holz gefertigt und manchmal sogar prachtvoll mit Gold verziert sind. In dieser Ausstellung erleben wir manche Überraschung! Für wen wurden diese winzigen Bilder geschaffen und was ist das für eine schwarz glänzende Farbe? Und kann man Ikonen auch aus Pappmaché fertigen? Nach der gemeinsamen Entdeckungsreise fertigt jedes Kind eine Ikone für zu Hause an.

Leitung: Alexandra Skific
Entgelt: 10,- €, zzgl. 2,- € Materialkosten

SCHMUCKE KÄSTCHEN

Für Kinder von 8–12 Jahren, zweitägig
Freitag, 21.1.2011, 15.00–17.30 Uhr
Samstag, 22.2.2011, 11.00–13.30 Uhr

Neben Ikonen sind die Palecher Maler auch für ihre Malereien auf Kästchen, Schatullen und Schmuckstücken bekannt. Nach einem Besuch der Ausstellung, in der wir mehr über die Geschichte der Künstler hören, bauen und verschönern wir eigene Kästchen für unsere ganz persönlichen Schätze.

Leitung: Reintje Benders
Entgelt: 10,- €, zzgl. 2,- € Materialkosten

Öffentliche Führungen

Jeden Sonntag um 11.00 Uhr findet eine öffentliche Führung durch die aktuelle Ausstellung statt. Kurzführungen jeweils donnerstags um 12.00 Uhr.

Führungen für Schulklassen

Für Schulklassen bietet die Kunsthalle spezielle Führungen durch die jeweilige Ausstellung an. Anmeldungen sind möglich unter Telefon (02361) 501935
Entgelt 1,50 € pro Person

Kindergeburtstage

Gemeinsam feiern wir euren Geburtstag in der Kunsthalle. Nach einem Gang durch die Ausstellung malen und basteln wir gemeinsam. Natürlich könnt ihr euch in der Cafeteria an eurem mitgebrachten Geburtstagskuchen stärken.
Entgelt: 40,- €

Kunsthalle Recklinghausen
Große-Perdekamp-Str. 25–27
45657 Recklinghausen

Telefon (02361) 501935
Telefax (02361) 501932

E-Mail kasse@kunst-re.de
Internet www.kunst-re.de



60 Jahre
Kunsthalle Recklinghausen



14.02.2010 bis 18.04.2010

Unter unerforschlichen Meteoren. Ludwig Meidner und Ernst Barlach

Die beiden expressionistischen Künstler gelten als Gegenpaar, der eine laut, der andere leise. Meidner und Barlach beschäftigen sich mit den gleichen Themen: Sie zeichnen Landschaften, Stadtansichten und immer wieder Menschen. Mit Ihrer Kunst versuchen sie dem Geheimnis des Lebens auf die Spur zu kommen.

DER MENSCH AUS DRAHT

Für Kinder von 5–7 Jahren, zweitägig
Freitag, 05.03.2010, 15.00–17.00 Uhr
Samstag, 06.03.2010, 11–13.00 Uhr

Für Kinder von 8–12 Jahren, zweitägig
Freitag, 26.03.2010, 15.00–17.30 Uhr
Samstag, 27.03.2010, 11.00–13.30 Uhr

Künstler schaffen Bilder von Menschen, die nicht immer so aussehen wie in Wirklichkeit. Manchmal werden sie auf Papier oder Leinwand gemalt, manchmal sind es Skulpturen aus verschiedenen Materialien wie z. B. Bronze oder Holz. Wie wirken die Figuren auf euch, ist es wohl schwierig sie nachzuahmen?! Diesen Fragen wollen wir gemeinsam nachgehen und am Ende des Workshops einen Menschen aus Draht formen.

Leitung: Alexandra Skific
Entgelt: 10,- €, zzgl. 2,- € Materialkosten

Wir bitten um Verständnis, dass Anmeldungen für alle Ateliers erforderlich sind.
Anmeldungen können telefonisch unter (02361) 501935 (Dienstag bis Sonntag von 11–18 Uhr) erfolgen. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, die Anmeldung ist verbindlich. Da für viele der Ateliers Wartelisten bestehen, bitten wir freundlich, jede Absage rechtzeitig mitzuteilen.

11.07. 2010 bis 12.09. 2010

OUTDOOR and OUTSIDE. Tadashi Kawamata im Dialog mit der Outsiderszene Ruhrgebiet

Ein Kunstwerk muss nicht immer im Museum sein, so steht ein Turm aus Holz vor der Kunsthalle, den man sogar besteigen darf. Im Museum finden wir Graffitis, die sonst immer draußen sind und Bilder, die von Menschen gemalt wurden, die nie eine Kunstakademie besucht haben.

VOM BAHNHOF ZUR KUNSTHALLE UND ZURÜCK

Für Kinder von 8–12 Jahren, zweitägig
Freitag, 03.09.2010, 15.00–17.00 Uhr
Samstag, 04.09.2010, 11.00–13.30 Uhr

Nachdem wir uns die Kunstwerke genauer angeschaut und den Turm bestiegen haben, gehen wir der Frage nach, ob wir die Kunsthalle und ihre Umgebung durch das Kunstwerk anders wahrnehmen.
Anschließend wollen wir gemeinsam ein Modell aus unterschiedlichsten Materialien bauen, das eine Verbindung vom Museum zum Bahnhof schafft.

Leitung: Reintje Benders
Entgelt: 10,- €, zzgl. 2,- € Materialkosten

AUSSTELLUNG UNSERER WÜNSCHE – Ein Angebot für Kinder mit Behinderung Termine auf Anfrage

Nach einem Rundgang durch die Ausstellung wollen wir großformatige Bilder auf Papier entstehen lassen. Im Anschluss sollen diese in einer kleinen Ausstellung gezeigt werden.

Leitung: Reintje Benders
Entgelt: 10,- €, zzgl. 2,- € Materialkosten

18.09.10 bis 28.11.10

Die Formen zum Explodieren bringen Die Kunst des Informel

Was machen Bilder, auf denen keine Figuren, Tiere, Häuser oder Landschaften zu sehen sind, mit uns? Die Maler der informellen Kunst haben Spaß an wilden Bildern, die aus Strichen, Klecksen und Formen in bunten Farben bestehen.

BILDER FÜR DEN HIMMEL

Für Kinder von 5–7 Jahren, zweitägig
Freitag, 08.10.2010, 15.00–17.00 Uhr
Samstag, 09.10.2010, 11.00–13.00 Uhr

Für Kinder von 8–12 Jahren, zweitägig
Freitag, 15.10.2010, 15.00–17.30 Uhr
Samstag, 16.10.2010, 11.00–13.30 Uhr

Für die Künstler der informellen Malerei stehen die Farben und das Experimentieren mit ihnen im Vordergrund. Zu sehen ist nicht ein konkreter Gegenstand, sondern eine Welt aus vielen Farben. Was erzählt uns die Farbe, kann ich sie fühlen und braucht sie eigentlich eine Form?
Mit Farbe, Papier und anderen Materialien schafft jedes Kind sein eigenes Himmelsbild.

Leitung: Alexandra Skific
Entgelt: 10,- €, zzgl. 2,- € Materialkosten